

PARQUET



FIRMA LE VERE PORTE IN LEGNO MASSICCIO



ROVERE
OAK
CHENE
ROBLE
EICHE
ДУБ

BETULLA
BEECH
BOULEAU
ABEDUL
BIRKE
БЕРЕЗА

ROVERE
OAK
CHENE
ROBLE
EICHE
ДУБ

IL PARQUET GAROFOLI È COMPOSTO DA TAVOLE DI ROVERE PREFINITO A 3 STRATI, DISPONIBILI IN DUE DIVERSI SPESSORI: 12 E 16 MM. GLI STRATI SUPERIORE ED INFERIORE CONTROBILANCIATI SONO COSTITUITI DA UNA LAMELLA UNICA DI PREGIATO LEGNO DI ROVERE DELLO SPESSORE DI 3,5 MM. LO STRATO INTERMEDIO IN MULTISTRATO DI BETULLA GARANTISCE UN'ELEVATA STABILITÀ. L'INCOLLAGGIO DEI 3 STRATI AVVIENE SOTTO PRESSIONE CON COLLA A BASE DI PV ACETATO IN DISPERSIONE ACQUOSA E CONTENUTI DI FORMALDEIDE AMPIAMENTE AL DI SOTTO DEI LIMITI MASSIMI CONSENTITI. LE SINGOLE TAVOLE DI LARGHEZZA 145 MM E LUNGHEZZA 2300 MM, PRESENTANO INCASTRI MASCHIO E FEMMINA SU TUTTI I LATI E LEGGERA BISELLATURA PER LUNGO.

GAROFOLI PARQUET IS COMPOSED OF PRE-FINISHED 3 LAYER OAK PLANKS, AVAILABLE IN TWO DIFFERENT THICKNESSES: 12 AND 16 MM. THE UPPER AND LOWER COUNTER BALANCED LAYERS ARE MADE UP OF A SINGLE BLOCK OF QUALITY 3.5 MM THICK OAK WOOD. THE MIDDLE LAYER IN BIRCH GUARANTEES GREAT STABILITY. THE 3 LAYERS ARE GLUED TOGETHER UNDER PRESSURE USING A PV ACETATE BASED GLUE IN AN AQUEOUS DISPERSION, WITH A FORMALDEHYDE CONTENT FAR BELOW THE MAXIMUM ALLOWED LIMITS. THE SINGLE PLANKS, 145 MM WIDE AND 2300 MM LONG, ARE TONGUED AND GROOVED ON ALL SIDES AND SLIGHTLY CHAMFERED ON THE LONG SIDES.

LE PARQUET GAROFOLI EST COMPOSÉ DE PLANCHES DE CHÊNE PRÉFINI À 3 COUCHES, DISPONIBLES DANS DEUX ÉPAISSEURS: 12 ET 16 MM. LES COUCHES SUPÉRIEURE ET INFÉRIEURE SONT CONSTITUÉES D'UNE SEULE LAMELLE DE BOIS DE CHÊNE DE QUALITÉ D'UNE ÉPAISSEUR DE 3,5 MM. LA COUCHE INTERMÉDIAIRE EN MULTIPLIS DE BOULEAU GARANTIT UNE STABILITÉ ÉLEVÉE. LE COLLAGE DES 3 COUCHES SE FAIT SOUS PRESSION AVEC DE LA COLLE À BASE D'ACÉTATE DE POLYVINYLE EN DISPERSION AQUEUSE, TENEURS EN FORMALDÉHYDE NETTEMENT EN-DESSOUS DES LIMITES MAXIMALES ADMISES. LES PLANCHES D'UNE LARGEUR DE 145 MM ET D'UNE LONGUEUR DE 2300 M PRÉSENTENT UN ASSEMBLAGE À TENON ET MORTAISE SUR TOUS LES CÔTÉS ET UN LÉGER CHANFREIN SUR LA LONGUEUR.

EL PARQUET GAROFOLI ESTÁ COMPUESTO POR TABLAS TRICAPA DE ROBLE PREACABADO, DISPONIBLES EN DOS ESPESORES: 12 Y 16 MM. TANTO LA CAPA SUPERIOR COMO LA INFERIOR ESTÁN CONSTITUIDAS POR UNA LÁMINA ENTERA DE 3,5 MM DE ESPESOR DE MADERA DE ROBLE DE ALTA CALIDAD. LA CAPA INTERMEDIA DE ABEDUL GARANTIZA UN ALTO NIVEL DE ESTABILIDAD. LAS 3 CAPAS SE PEGAN A PRESIÓN CON COLA A BASE DE ACETATO DE POLIVINILO EN SOLUCIÓN ACUOSA Y UN CONTENIDO DE FORMALDEHÍDO MUY INFERIOR A LOS LÍMITES MÁXIMOS PERMITIDOS. LAS TABLAS DE 145 MM DE ANCHO Y 2300 MM DE LARGO PRESENTAN LOS CUATRO LADOS MACHIHEMBRO, CON UN LIGERO BISELADO EN LOS LADOS LARGOS.

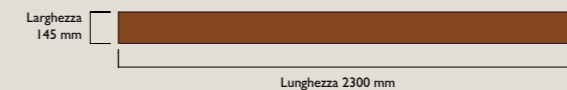
DIE DREISCHICHT-EICHENDIELEN FÜR GAROFOLI-FERTIGPARKETT SIND IN DEN STÄRKEN 12 MM UND 16 MM LIEFERBAR. NUTZSCHICHT UND GEGENZUG BESTEHEN AUS EINER JEWEILS 3,5 MM STARKEN EDELHOLZLAMELLE. DIE MITTELSCHICHT AUS BIRKEN SPERRHOLZ GEWÄHRLEISTET HOHE FORMSTABILITÄT. DAS VERKLEBEN DER DREI SCHICHTEN ERFOLGT UNTER DRUCK MIT EINEM KLEBER AUF PV-ACETATBASIS IN WÄSSRIGER DISPERSION, DER FORMALDEHYDGEHALT LIEGT WEIT UNTER DEN ZULÄSSIGEN GRENZWERTEN. DIE 145 MM BREITEN UND 2300 MM LANGEN DIELEN SIND LÄNGSSEITIG LEICHT GEFAST, UND HABEN RUNDUM EINE FEDER-NUT-VERBINDUNG.

ПАРКЕТ GAROFOLI ВЫПОЛНЕН ИЗ ГОТОВЫХ 3-СЛОЙНЫХ ДУБОВЫХ ДОСОК, КОТОРЫЕ ВЫПУСКАЮТСЯ 2 РАЗНЫХ ТОЛЩИН: 12 И 16 ММ. ВЕРХНИЙ И НИЖНИЙ СЛОИ ДОСКИ ВЫПОЛНЕНА ИЗ ЦЕЛЬНОЙ ЛАМЕЛИ ЦЕННОЙ ДРЕВЕСИНЫ ДУБА ТОЛЩИНОЙ 3,5 ММ. ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ СЛОЙ ИЗ ФАНЕРЫ БЕРЕЗЫ, ОЛЬХИ ИЛИ ТЮЛЬПАННОГО ДЕРЕВА ОБЕСПЕЧИВАЕТ ВЫСОКУЮ ПРОЧНОСТЬ. СКЛЕИВАНИЕ 3 СЛОЕВ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПОД ДАВЛЕНИЕМ, КЛЕЕМ НА ОСНОВЕ ПВ-АЦЕТАТА В ВОДНОЙ ДИСПЕРСИИ, СОДЕРЖАНИЕ ФОРМАЛЬДЕГИДА КОТОРОГО ГОРАЗДО НИЖЕ МАКСИМАЛЬНО ДОПУСТИМЫХ ПРЕДЕЛОВ. ОТДЕЛЬНЫЕ ДОСКИ ШИРИНОЙ 145 ММ И ДЛИНОЙ 2300 ММ ИМЕЮТ СОЕДИНЕНИЯ ПАЗ-ГРЕБЕнь ВДОЛЬ ВСЕХ СТОРОН И ЛЕГКУЮ ПРОДОЛЬНУЮ ФАСКУ.

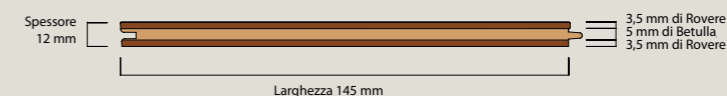
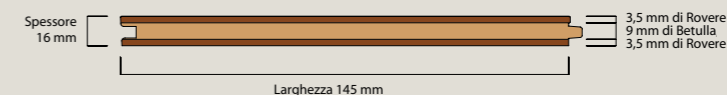
TRE STRATI

PROVE ESEGUITE SUL PRODOTTO	PRESTAZIONI	
	Spessore 16 mm	Spessore 12 mm
Reazione al fuoco	Cfl-s1	Cfl-s1
Massa volumica	735 Kg/m ³	775 Kg/m ³
Emissione e (rilascio) di formaldeide	E1	E1
Emissione di pentaclorofenolo (conforme)	< 5 ppm	< 5 ppm
Resistenza alla scivolosità (USRV > 35 pavimentazione sicura)	USRV 64	USRV 64
Conduttività termica	0.137 W/mK	0.144 W/mK
Resistenza termica	0.116 W/mK	0.083 W/mK
Resistenza alla graffiatura (su scala da 1 a 5)	4	4
Resistenza alla luce (nessuna alterazione)	5	5
Resistenza agli sbalzi di temperatura (nessun difetto rilevato)	5	5
Durabilità biologica	CLASSE 1	CLASSE 1

DIMENSIONE DEL LISTONE



SEZIONE ORIZZONTALE



Tutte le 13 colorazioni del Parquet Garofoli hanno le stesse tonalità delle medesime essenze disponibili per le collezioni di porte in legno, per i battiscopa da 40, 70, 85, 100 e 130 mm e per le boiserie di rivestimento.

Tutti i colori in legno (sono esclusi il laccato bianco, il laccato avorio e tortora) sono disponibili in due diverse finiture con diversa brillantezza superficiale:

- Finitura con verniciatura poliaccrilica con indurimento ai raggi uv, con elevata resistenza alla graffiatura superficiale e brillantezza della finitura 10 gloss.

- Finitura ad olio con vernice opaca polimerizzata ai raggi uv con elevata resistenza alla graffiatura superficiale e brillantezza della finitura 3 gloss.

FINITURE

All 13 colours of Garofoli parquet are in the same wood tones available for the wood door collection, for the 40, 70, 85, 100 and 130 mm baseboards and for the boiserie panelling. All the wood colours (except white, ivory and dove grey lacquer finishes) are available in two different finishes with different surface brightness:

- Finish with UV ray hardened poly acrylic painted finish, highly scratch resistant and 10 gloss finish
- Oil finish with UV ray hardened matte polymerised paint, highly scratch resistant and 3 gloss finish

Les 13 couleurs du Parquet Garofoli présentent les mêmes nuances que les essences disponibles pour les collections de portes en bois, pour les plinthes de 40, 70, 85, 100 et 130 mm et pour les boiseries de revêtement. Toutes les couleurs de bois (à l'exception du laqué blanc et du laqué ivoire et tourterelle) sont disponibles dans deux finitions différentes avec un brillant de surface différent :

- Finition avec peinture polyacrylique avec durcissement par UV, avec une résistance élevée aux rayures superficielles et un brillant finition 10 gloss.
- Finition huile avec peinture opaque polymérisée aux UV, avec une résistance élevée aux rayures superficielles et un brillant finition 3 gloss.

Las 13 variantes cromáticas del Parquet Garofoli tienen las mismas tonalidades y colores disponibles en las colecciones de puertas de madera, para las cenefas de 40, 70, 85, 100 y 130 mm y para las boiserías de revestimiento.

Todos los colores de madera (excluido el lacado blanco, el lacado marfil y gris tórtola) pueden elegirse en dos acabados con diferente brillo superficial:

- Acabado barnizado poliacrílico con endurecimiento mediante rayos UV, de alta resistencia al rayado superficial y grado de brillo de 10 gloss.
- Acabado al aceite con barniz mate polimerizado mediante rayos UV de alta resistencia al rayado superficial y grado de brillo de 3 gloss.

Alle 13 Farben des Garofoli Parkettbodens haben dieselben Töne und sind aus denselben Holzarten gefertigt, die für die Kollektionen der Holztüren und Fußbodenleisten zu 40, 70, 85, 100 und 130 mm und für die Wandtäfelungen lieferbar sind.

Alle Holzfarben (ausgenommen Lackiert Weiß, Elfenbein und Taubengrau) sind mit zwei verschiedenen Finishes und unterschiedlichem Oberflächenglanz lieferbar:

- Finish mit UV - gehärtetem Polyacryllack, hohe Oberflächenkratzfestigkeit, Glanz 10 GE.
- Öl-Finish mit mattem, UV-polymerisierten Lack, hohe Oberflächenkratzfestigkeit, Glanz 3 GE.

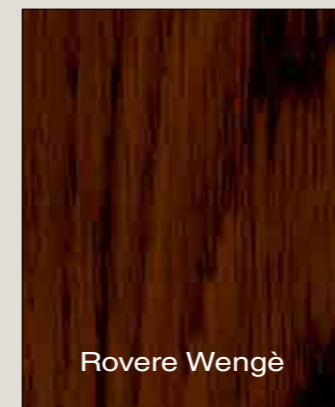
Все 13 цветов паркета Garofoli обладают таким же оттенком, что и соответствующие породы дерева, предлагаемые для коллекций деревянных дверей, плинтусов размером 40, 70, 85, 100 и 130 мм и облицовочных стеновых панелей.

Все цвета дерева (за исключением белой лакировки, лакировки цвета слоновой кости и серо-коричневого цвета) предлагаются с двумя разными отделками и разным блеском поверхности:

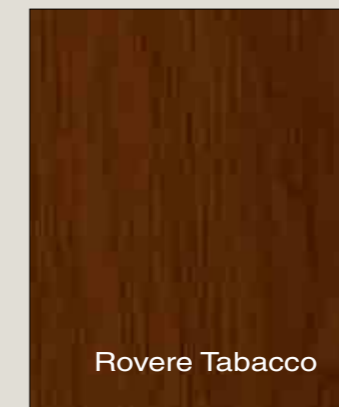
- отделка полиакриловой краской с отверждением в УФ-лучах, с повышенной стойкостью к царапанию поверхности и блеском отделки 10 gloss.
- масляная отделка с матовой краской, полимеризованной УФ-лучами, с повышенной стойкостью к поверхностным царапинам и блеском отделки 3 gloss.



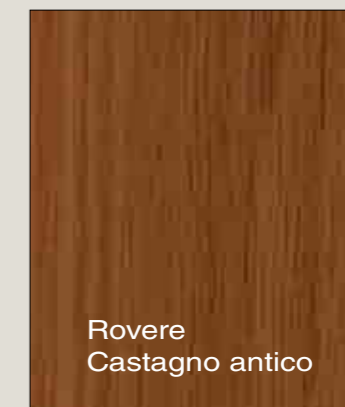
Rovere Grigio



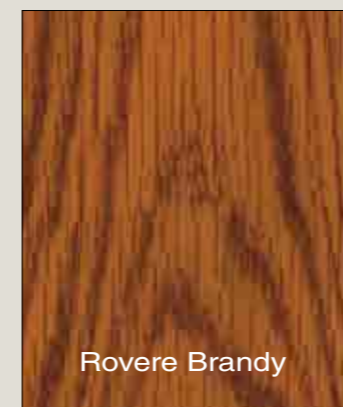
Rovere Wengè



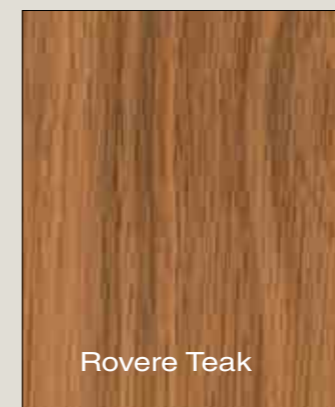
Rovere Tabacco



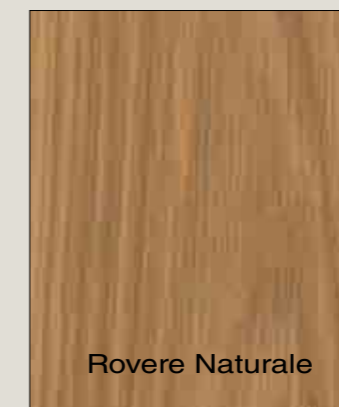
Rovere Castagno antico



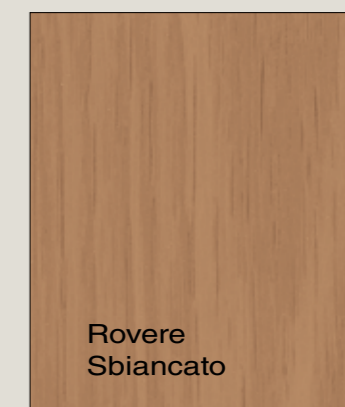
Rovere Brandy



Rovere Teak



Rovere Naturale



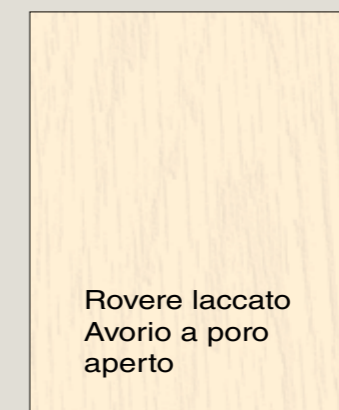
Rovere Sbiancato



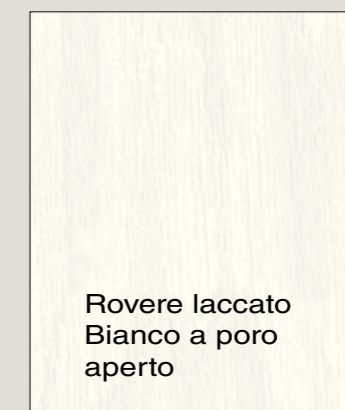
Rovere Decapè



Rovere laccato Tortora a poro aperto



Rovere laccato Avorio a poro aperto



Rovere laccato Bianco a poro aperto



Rovere Grigio antico

TECNICA DI POSA

THE PRODUCT CAN BE INSTALLED AS FLOATING FLOORING OR GLUED TO CEMENT SUBSTRATES OR PRE-EXISTING AS LONG AS THEY ARE COMPACT AND SUITABLE. The product must be conserved in its original packaging until it is laid; the product must be laid after doors and windows are installed and paint is dry.

Floating installation:

Installation envisons the laying of acoustic matting on the substrate, generally in polypropylene, available in various densities and thicknesses in relation to the acoustic insulation to be obtained. This type of installation is suited to any type of substrate as long as it is level, homogenous and suitable; it is suggested in the case where flooring is to be changed without removing or ruining the pre-existing one.

Glued:

Installation envisons the use of a special glue spread on the back of the strips or directly on the existing substrate, whether it is unfinished screed or a pre-existing floor, in which case the surface must be sanded/scratched to improve the grip of the glue.

Laying on heated floors:

This type of parquet can be used on heated floors as long as several rules are followed.

- Before installation, the humidity of the substrate must be checked with a special carbon hygrometer; the humidity must not exceed 2%.
 - Specific glues for heated floors that can withstand a temperature of at least 45°C must be used.
- The product must be laid after the floor has been conditioned, i.e. the radiator must be turned on and off, varying the temperature of the heating liquid by no more than 5°C a day up to a maximum limit of 45°C.
 - The product must be installed with the heating off and an optimal ambient temperature of 18°-20°C.

LE PRODUIT EST ADAPTE AUSSI BIEN A LA POSE FLOTTANTE QU'A LA POSE COLLEE SUR DES FONDATIONS EN BETON OU SUR DES SOLS EXISTANTS A CONDITION QU'ILS SOIENT COMPACTS ET APPROPRIES.

Conserver le produit dans son emballage d'origine jusqu'au moment de la pose, qui doit se faire sur des menuiseries installées et des peintures sèches.

Pose flottante:

La pose comprend l'application sur la fondation d'un matelas acoustique en général en polypropylène ; il en existe de densités et épaisseurs diverses en fonction de l'isolement que l'on souhaite obtenir. Ce type de pose est adapté à tout type de fondation à condition qu'elle soit plane, homogène et appropriée. La pose flottante est utile si l'on souhaite changer le sol sans enlever ou endommager le sol existant.

Pose collée:

La pose comprend l'utilisation d'une colle distribuée sur l'envers de la planche ou étalée directement sur la fondation existante, qu'il s'agisse de chape brute ou de sol existant, en ayant soin de passer au papier de verre/gratter la surface afin d'améliorer l'adhérence de la colle.

Pose sur les sols chauffants

L'utilisation de ce type de parquet sur des sols chauffants est possible, à condition que certaines règles soient suivies et respectées.

- Avant la pose, contrôler l'humidité de la fondation avec un hygromètre à carbure : l'humidité ne doit pas dépasser 2 %.
 - Utiliser des colles spécifiques, aptes à résister à une température d'au moins 45 °C.
- La pose doit avoir lieu après avoir chauffé le sol, à savoir après avoir allumé et éteint le radiateur en faisant varier la température du liquide chauffant de maximum 5 °C par jour jusqu'à une température maximale de 45 °C.
 - Le parquet doit être posé avec le chauffage éteint et une température ambiante optimale de 18-20 °C.

EL PRODUCTO SE ADAPTA A LA COLOCACIÓN COMO TARIMA FLOTANTE O ENCOLADO EN EXPLANADAS DE CEMENTO O PAVIMENTOS EXISTENTES, SIEMPRE QUE SEAN COMPACTOS E IDÓNEOS.

El producto debe conservarse en el embalaje íntegro hasta el momento de su colocación, que debe efectuarse una vez instalados los cerramientos y secada la pintura.

Flotante:

La colocación requiere la aplicación sobre la explanada de una capa fonoabsorbente, generalmente de polipropileno, cuya densidad y espesor dependerá del grado de aislamiento que se desee obtener. Este tipo de colocación se adapta a cualquier tipo de explanada, a condición de que sea plana, homogénea e idónea. Su ventaja consiste en que permite cambiar el tipo de pavimento sin necesidad de retirar o dañar el existente.

Encolado:

La colocación requiere el uso de una cola especial que se distribuye en el lado posterior de la lama o directamente sobre la explanada, independientemente de que se trate del hormigón bruto o de un pavimento existente, en cuyo caso habrá que lijar o raspar la superficie para facilitar la adhesión de la cola.

Colocación sobre suelos radiantes

Este tipo de parquet puede colocarse sobre suelos radiantes a condición de que se respeten algunas indicaciones:

- Antes de la colocación es necesario controlar la humedad de la explanada mediante un higrómetro de carburo: la misma no debe superar el 2%.
 - Es necesario utilizar colas específicas para este tipo de suelo, capaces de soportar temperaturas de por lo menos 45 °C.
 - La colocación debe efectuarse tras haber acondicionado el suelo encendiendo y apagando la calefacción para variar la temperatura del líquido en circulación no más de 5 °C por día hasta alcanzar el límite máximo de 45 °C.
 - La colocación debe efectuarse con la calefacción apagada, a una temperatura ambiente ideal de 18-20°C.

IL PRODOTTO È IDONEO SIA ALLA POSA FLOTTANTE SIA INCOLLATO SU SOTTOFONDI CEMENTIZI O SU PAVIMENTI PREESISTENTI PURCHÈ COMPATTI ED IDONEI.

Il prodotto deve essere conservato con imballo integro fino al momento della posa, che deve avvenire con serramenti installati e pitture asciutte.

Flottante:

La posa prevede la stesura sul sottofondo di un materassino fonoassorbente

in genere di polipropilene, ne esistono di diverse densità e spessori in relazione all'isolamento che si desidera ottenere. Questo tipo di posa è adatta a qualsiasi tipo di sottofondo purchè planare, omogeneo ed idoneo, ed è utile nel caso si voglia cambiare pavimento senza togliere o rovinare quello preesistente.

Incollato:

La posa prevede l'uso di un apposita colla distribuita sul retro della plancia o spalmata direttamente sul sottofondo esistente sia esso il massetto grezzo sia un pavimento preesistente, avendo cura in questo caso di carteggiare/graffiare la superficie per migliorare l'aggrappaggio della colla.

Posa su pavimenti riscaldati

L'uso di questo tipo di parquet su pavimenti riscaldati è possibile, purchè vengano seguite e rispettate alcune regole.

- Prima della posa l'umidità del sottofondo deve essere controllata con apposito igrometro a carburo e l'umidità non deve superare il 2%.
- Devono essere usate colle specifiche per questo uso, in grado di sopportare una temperatura di almeno 45°C.
- La posa deve avere luogo dopo che il pavimento è stato condizionato, cioè, avviato e spento il radiatore variando la temperatura del liquido riscaldante di non più di 5°C al giorno fino al limite massimo di 45°C.
- La posa deve avvenire con riscaldamento spento e temperatura ambiente ottimale di 18-20°C.

DIESER PARKETT EIGNET SICH SOWOHL ZUR SCHWIMMENDEN VERLEGUNG, ALS AUCH ZUM VOLLFLÄCHIGEN VERKLEBEN AUF BETON UND DEN MEISTEN KOMPAKTEN BODENBELÄGEN.

Bewahren Sie das Produkt bis zur Verwendung in der ungeöffneten Verpackung auf, und verlegen Sie es erst nach dem Einbau von Fenstern und Türen, und nach dem Trocknen der Malerarbeiten.

Schwimmende Verlegung:

Bringen Sie vor dem Verlegen des Parketts auf dem Untergrund eine Trittschallmatte auf.

Die Trittschalldämmung dieser PP-Matten hängt von ihrer Stärke und Dichte ab. Die schwimmende Verlegung ist die ideale Lösung für ebene, homogene und zweckgeeignete Böden, wenn der bereits vorhandene Boden nicht beschädigt oder entfernt werden soll.

Vollflächiges Verkleben:

Tragen Sie auf der Rückseite des neuen Parketts oder direkt auf dem bereits vorhandenen, präparierten Untergrund (Estrich oder alter Bodenbelag) einen für den Untergrund geeigneten Parkettkleber auf. Vergessen Sie nicht, den Untergrund vorher abzuschröpfeln, damit der Kleber besser haftet.

Verlegen auf Fußbodenheizung

Dieser Parkettboden eignet sich auch für Fußbodenheizung. Beachten Sie jedoch die folgenden Punkte:

- Messen Sie vor dem Verlegen unbedingt den Feuchtigkeitsgehalt des Untergrunds mit einem Karbidhygrometer. Der Feuchtigkeitsgehalt darf maximal 2% betragen.
- Der Spezialkleber muss einer Temperatur von mindestens 45°C standhalten.
- Vor dem Verlegen des Parketts muss der Boden klimatisiert werden. Schalten Sie dazu die Fußbodenheizung so oft ein- und wieder aus, bis die Temperatur der Heizflüssigkeit schrittweise nicht mehr als 5°C pro Tag auf maximal 45°C erwärmt wird.
- Verlegen Sie den Parkettboden bei ausgeschalteter Fußbodenheizung und einer Zimmertemperatur von 18-20°C.

ПРОДУКЦИЯ ПОДХОДИТ КАК ДЛЯ ПЛАВАЮЩЕЙ УКЛАДКИ БЕЗ КЛЕЯ, ТАК ДЛЯ НАКЛЕИВАНИЯ НА БЕТОННЫЕ ПОДСТИЛАЮЩИЕ СЛОИ ИЛИ НА СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПОЛЫ, КОТОРЫЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПЛОТНЫМИ И ПРИГОДНЫМИ ДЛЯ ЭТИХ РАБОТ.

Продукцию необходимо хранить в ненарушенной фирменной упаковке до момента укладки, которую следует выполнять после установки окон и дверей и высыхания краски.

Плавающая укладка без клея:

данная технология предусматривает укладку на подстилающий слой звукопоглощающего мата, обычно из полиэтилена, толщина и плотность которого меняются в зависимости от желаемой степени изоляции. Этот тип укладки подходит для любого вида ровного, равномерного и подходящего основания, и применяется при желании сменить покрытие пола, не снимая и не повреждая уже существующее.

Укладка на клей:

данная технология предусматривает применение специального клея, нанесенного на тыльную сторону планки или непосредственно на существующий подстилающий слой, будь это необработанная стяжка или уже существующий пол. В последнем случае необходимо обработать наждачной бумагой или поцарапать поверхность для улучшения схватывания клея.

Укладка на теплый пол

Применение паркета данного типа на теплых полах возможно, если соблюдаются некоторые правила:

- Перед укладкой следует проверить влажность основания специальным карбидным гигрометром, она не должна быть выше 2%.
- Необходимо использовать специальные для этого применения клеи, способные выдерживать температуру хотя бы 45°C.
- Укладку следует выполнять после кондиционирования пола, то есть включения и выключения отопления, изменяя температуру нагревающей жидкости не более, чем на 5°C в день до максимального предела 45°C.
- Укладка должна выполняться при выключенном отоплении и оптимальной температуре окружающей среды (18-20°C).

CONSERVAZIONE E MANUTENZIONE

Once the flooring has been installed, suitable climatic conditions must be maintained in the rooms. The atmospheric humidity must be between 45% and 65% and the ambient temperature must be between 15° and 30°C, otherwise the flooring may shrink or swell over time. Humidity rising from the substrate or flooding may cause irreversible damage to the flooring. The use of alcohol, solvents, acids, ammonia may irreparably damage the varnish. Cleaning and any periodic maintenance may be carried out with suitable neutral detergents; for this purpose Garofoli has a practical cleaning and maintenance kit, available for its clients, to efficiently and delicately cleaning the wood flooring and perfectly conserving it over time.

We also recommend the application of special felt pads to the feet of tables and chairs; should you move heavy objects remember to allow them to slide on heavy strips of wool or felt.

Une fois la pose effectuée, maintenir les pièces dans les conditions climatiques appropriées. L'humidité de l'air doit être comprise entre 45 % et 65 % et la température ambiante entre 15 °C et 30 °C ; si ce n'est pas le cas, au fil du temps des rétrécissements ou des gonflements du sol sont possibles. Les remontées d'humidité de la fondation ou les inondations peuvent endommager le sol de manière irréversible. L'emploi d'alcools, de solvants, d'acides, d'ammoniac peut causer des dommages irréparables à la peinture. Le nettoyage et l'éventuel entretien périodique peuvent être effectués avec des détergents neutres appropriés. Garofoli met à la disposition de ses clients un kit pratique de nettoyage et d'entretien pour nettoyer efficacement mais en douceur le sol en bois, et le maintenir en parfait état. De plus, nous conseillons d'appliquer des feutres sur les pieds des tables et chaises. Pour déplacer des objets lourds, faire glisser les meubles sur de gros chiffons en laine ou sur du feutre.

Una vez terminada la colocación es necesario mantener los ambientes en las condiciones climáticas adecuadas. La humedad del aire debe estar comprendida entre el 45% y 65% y la temperatura ambiente entre los 15 °C y 30 °C a fin de evitar futuras contracciones o dilataciones de la madera. La humedad de la explanada o una inundación pueden dañar el suelo incluso de manera irreversible. El uso de alcohol, disolventes, ácidos o amoníaco puede dañar el barniz irremediadamente. La limpieza y el eventual mantenimiento periódico pueden efectuarse con detergentes neutros adecuados. A tal efecto, Garofoli ofrece a sus clientes un práctico kit de limpieza y mantenimiento que limpia los suelos de madera de manera delicada y eficaz, manteniéndolos en perfecto estado de conservación. Asimismo recomendamos aplicar fieltros protectores bajo las patas de mesas y sillas y, en caso de tener que desplazar objetos pesados, hacerlos deslizar sobre espesas mantas de lana o fieltro.

Sorgen Sie nach dem Verlegen für ein geeignetes Raumklima. Die Luftfeuchtigkeit muss 45 bis 65 Prozent betragen, die Raumtemperatur 15 bis 30°C, andernfalls kann sich der Parkett mit der Zeit aufwerfen bzw. schrumpfen. Aus dem Unterboden aufsteigende Feuchtigkeit und Überschwemmungen können den Parkettboden irreparabel beschädigen. Alkohol, Lösungsmittel, Säuren, Ammoniak können die Lackierung irreparabel beschädigen. Zur Reinigung und regelmäßigen Pflege des Parkettbodens eignen sich handelsübliche, nicht aggressive Reinigungsmittel. Die Firma Garofoli bietet ihren Kunden ein praktisches Pflege- und Reinigungsset an, mit dem der Holzboden gründlich und schonend gereinigt, und über lange Zeit in perfektem Zustand gehalten werden kann. Bringen Sie unter den Tisch- und Stuhlbeinen Filz an, und legen Sie vor dem Verschieben von schweren Gegenständen und Möbeln immer dicke Wolltücher oder Filz unter.

После укладки паркета необходимо выдерживать в помещениях необходимые климатические условия. Влажность воздуха должна составлять от 45% до 65%, а температура окружающей среды - от 15°C до 30°C, в противном случае с течением времени возможна усадка или разбухание пола. Выступление влаги из подстилающего слоя или разлив воды может повредить пол, даже непоправимо. Использование спирта, растворителей, кислот, аммиака может непоправимо повредить краску. Чистку и периодический уход можно выполнять при помощи подходящих нейтральных моющих средств, в этих целях компания Garofoli предоставляет в распоряжение своих клиентов удобный набор средств для чистки и ухода, эффективно но бережно очищающих деревянный пол, оставляя его в отличной сохранности с течением времени. Мы также рекомендуем приклеить фетровые прокладки к ножкам столов и стульев, кроме того, при необходимости перемещения тяжелых предметов не забудьте прокладывать под ними толстые шерстяные или фетровые подстилки.

Una volta effettuata la posa è necessario mantenere negli ambienti le idonee condizioni climatiche.

L'umidità dell'aria deve essere compresa tra 45% e 65% e la temperatura ambiente tra 15°C e 30°C altrimenti nel tempo possono verificarsi nel pavimento ritiri o rigonfiamenti.

Risalite di umidità dal sottofondo o allagamenti possono danneggiare in maniera anche irreversibile il pavimento.

L'utilizzo di alcool, solventi, acidi, ammoniaci possono danneggiare irreparabilmente la verniciatura.

La pulizia e l'eventuale manutenzione periodica può essere effettuata con idonei detergenti neutri, a tal proposito la Garofoli mette a disposizione dei propri clienti un pratico kit di pulizia e manutenzione in grado di detergere efficacemente ma delicatamente il pavimento in legno, e mantenerlo nel tempo in perfetto stato di conservazione.

Consigliamo inoltre di applicare appositi feltrini ai piedi di tavoli e sedie, e nel caso doveste spostare oggetti pesanti ricordate di farli scorrere su pesanti stracci di lana o su feltro.

QUALITÀ E CERTIFICAZIONI

Garofoli Parquet is produced using very high quality woods, machined using the most advanced technologies in the industry with our usual, constant attention to detail. The entire production cycle is carried out in the Garofoli Spa facility and all of the machining operations and quality controls are performed in compliance with the envisioned manufacturing and control plan according to the most stringent quality standards. Garofoli Parquet bears the EC mark and has undergone numerous tests performed by recognised certified bodies that attest to the reliability, quality and long life of the product.

Le Parquet Garofoli est réalisé avec un bois de très haute qualité, avec le souci du détail et les technologies les plus pointues du secteur. Toute la production a lieu dans les établissements de Garofoli Spa et tous les processus et contrôles sont conformes au plan de fabrication et contrôle prévu selon des normes strictes de qualité. Le Parquet Garofoli est marqué CE et a été soumis à de nombreux tests par des organismes certifiés et reconnus qui valident la fiabilité, la qualité et la durabilité du produit dans le temps.

El Parquet Garofoli está elaborado en madera de excelente calidad, con el acostumbrado cuidado en los detalles y las tecnologías más avanzadas del sector. Toda la producción y los controles correspondientes se llevan a cabo en los establecimientos de Garofoli Spa, de conformidad con su programa de fabricación y control y sus estrictos estándares de calidad. El Parquet Garofoli presenta la marca CE y ha sido sometido a numerosas pruebas por parte de organismos homologados y reconocidos que certifican sus características de alta fiabilidad, calidad y durabilidad.

Garofoli-Parkett wird mit modernsten Technologien und viel Liebe zum Detail aus hochwertigstem, edlem Holz gefertigt. Der gesamte Produktionsablauf findet in den Werken der Garofoli Spa statt, und alle Bearbeitungen und Kontrollen erfolgen nach einem genau festgelegten Plan, der höchsten qualitativen Anforderungen entspricht. Garofoli-Parkett trägt selbstverständlich das europäische Konformitätszeichen, und wird zahlreichen Kontrollen und Bewertungen durch zertifizierte und benannte Stellen unterzogen, die seine hohe Zuverlässigkeit, Qualität und Robustheit bestätigen.

Паркет Garofoli выполнен из очень ценной древесины, обработанной с присущей нам постоянной заботой о деталях, используя самые передовые технологии в этой отрасли. Весь производственный цикл проходит в пределах заводов компании Garofoli Spa, все виды обработки и контроля выполняются в соответствии с предусмотренным планом изготовления и контроля с применением строгих стандартов качества. Паркет Garofoli имеет маркировку CE и прошел многочисленные испытания признанными органами сертификации, которые подтверждают его характеристики высокой надежности, качества и долговечности.

Il Parquet Garofoli è realizzato con legno di altissimo pregio lavorato con l'abituale e costante attenzione per i dettagli, con le tecnologie più all'avanguardia del settore. L'intera produzione si svolge all'interno degli stabilimenti della Garofoli Spa e tutte le lavorazioni e i controlli avvengono in conformità al previsto piano di fabbricazione e controllo secondo rigorosi standard qualitativi. Il Parquet Garofoli è marcato CE ed è stato sottoposto a numerosi test da parte di enti certificati e riconosciuti che ne attestano caratteristiche di elevata affidabilità, qualità e durata nel tempo.



DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

Emesso in accordo con la EN 14342:2005+A1

Nome ed indirizzo del produttore:

GAROFOLI S.p.A.

Via Recanatese,37-60022 CASTELFIDARDO (AN) – Italy

Dichiara che il prodotto sotto indicato è conforme al tipo richiesto dalla Direttiva 89/106/CEE e dallo standard di prodotto EN 14342 "Pavimenti in legno – Caratteristiche, valutazione di conformità e marcatura" con il Sistema di Dichiarazione di Conformità AoC 3

Nome commerciale del prodotto:

PARQUET GAROFOLI

Descrizione:

PAVIMENTAZIONE IN LEGNO

Posa in opera:

flottante o incollato

Nome ed indirizzo dei laboratori di prova:

CATAS via Antica, 14 – 33048 San Giovanni al Natisone (UD)

TREVISO TECNOLOGIA via Roma, 4 – 31020 Villorba (TV)

La società produttrice dichiara che il materiale consegnato è conforme ai requisiti dello standard

EN14342:2005+A1

Validità da 03/2011 – MOD.Q070 REV.00

La certificazione PEFC (Program of Endorsement of Forest Certification schemes) ottenuta dal Gruppo Garofoli nel 2009, garantisce sulla provenienza del legno utilizzato per la realizzazione dei suoi prodotti.

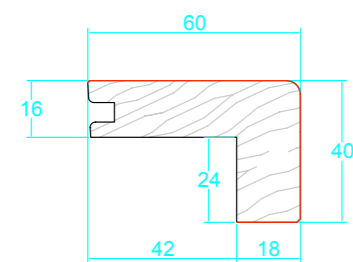


PROMUVIAMO LA
GESTIONE SOSTENIBILE
DELLE FORESTE

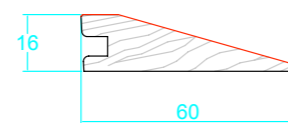


ACCESSORI

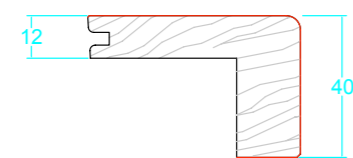
Battiscopa
Angolari
Soglie



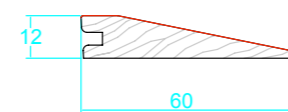
Torello da 16 mm



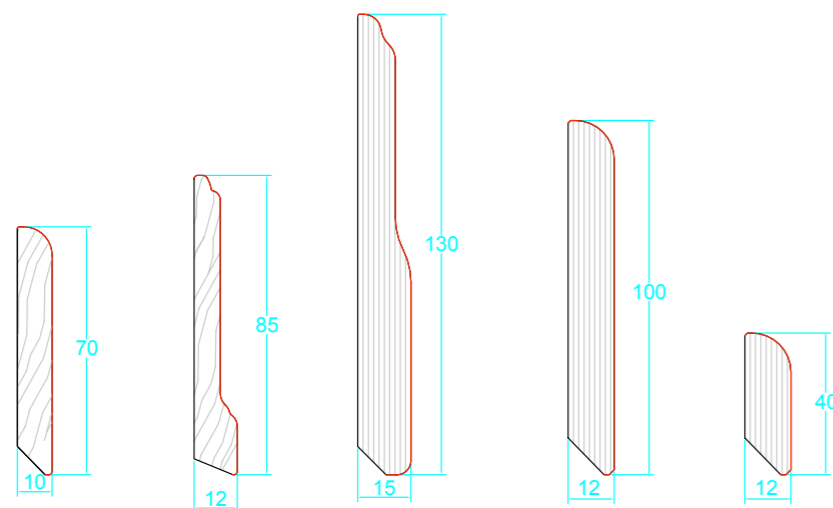
Soglia da 16 mm



Torello da 12 mm



Soglia da 12 mm



Battiscopa da 70 mm, 85 mm, 130 mm, 100 mm, 40 mm

ESSENZE E COLORI

SERIE 70

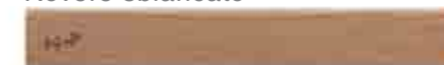
SERIE 85

SERIE 130

Rovere decapè



Rovere sbiancato



Satinwood



Rovere naturale



Pero



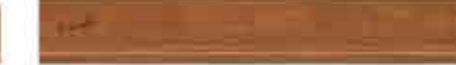
Ascherry naturale



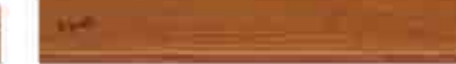
Ascherry chiaro



Noce



Pino



Rovere teak



Dark cherry



Satinè



ESSENZE E COLORI

SERIE 70	SERIE 85	SERIE 130
Rovere brandy		
Ascherry scuro		
Rovere tinto		
Rovere castagno		
Rovere castagno antico		
Satinwood tinto mogano		
Perla wengè		
Arte povera		
Rovere wengè		
Canoewood		
Pino tinto miele		
Noce antico		

ESSENZE E COLORI

SERIE 70	SERIE 85	SERIE 130
Rovere tabacco		
Frassino moro		
Rovere grigio		
Avorio antico		
Laccato bianco		
Laccato avorio		
Laccato tortora		
Frassino grigio		
Frassino laccato avorio		
Frassino laccato bianco		
Frassino laccato tortora		

IL GRUPPO GAROFOLI HA SEMPRE MIRATO ALLA QUALITÀ, PROMUOVENDO LO SVILUPPO SOSTENIBILE DELLE PROPRIE ATTIVITÀ E PERSEGUENDO UNA DECISA POLITICA AMBIENTALE. UNA FILOSOFIA CHE HA PORTATO AL RAGGIUNGIMENTO DI IMPORTANTI TRAGUARDI.
2001_CERTIFICAZIONE ISO 9001 - SISTEMA DI GESTIONE DELLA QUALITÀ
2009_CERTIFICAZIONE ISO 14001 - SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE.
2009_CERTIFICAZIONE COC/PEFC - PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES.
LO SCHEMA PIÙ DIFFUSO E FAMOSO AL MONDO PER LA GESTIONE SOSTENIBILE DELLE FORESTE.
2010_CERTIFICAZIONE OHSAS18001 - SISTEMA DI GESTIONE PER LA SICUREZZA E SALUTE SUI LUOGHI DI LAVORO.

THE GAROFOLI GROUP HAS ALWAYS AIMED AT QUALITY, PROMOTING THE SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF ITS BUSINESS ACTIVITIES AND PURSUING A STRONG ENVIRONMENTAL POLICY. A PHILOSOPHY WHICH HAS RESULTED IN THE ATTAINMENT OF IMPORTANT GOALS.
2001_ISO 9001 CERTIFICATION- QUALITY MANAGEMENT SYSTEM.
2009_ISO 14001 CERTIFICATION- ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM.
2009_COC/PEFC CERTIFICATION- PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES.
THE MOST WIDESPREAD AND RENOWN SCHEME IN THE WORLD FOR SUSTAINABLE FOREST MANAGEMENT.
2010-OHSAS 18001 CERTIFICATION – MANAGEMENT SYSTEM FOR OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY.

LE GROUPE GAROFOLI A TOUJOURS RECHERCHE LA QUALITE, PROMOUVANT LE DEVELOPPEMENT DURABLE DE SES ACTIVITES ET POURSUIVANT UNE POLITIQUE ENVIRONNEMENTALE CLAIRE. UNE PHILOSOPHIE QUI A PERMIS D'ATTEINDRE DES OBJECTIFS MAJEURS.
2001_CERTIFICATION ISO 9001 - SYSTEME DE MANAGEMENT DE LA QUALITE.
2009_CERTIFICATION ISO 14001 - SYSTEME DE MANAGEMENT ENVIRONNEMENTAL.
2009_CERTIFICATION COC/PEFC - PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES.
LE SYSTEME DE CERTIFICATION LE PLUS REPANDU ET CONNU AU MONDE POUR LA GESTION DURABLE DES FORETS.
2010_CERTIFICATION OHSAS18001 - SYSTEME DE GESTION DE LA SANTE ET DE LA SECURITE AU TRAVAIL.

EL GRUPO GAROFOLI PERSIGUE DESDE SIEMPRE LA CALIDAD, PROMOVRIENDO EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE SUS ACTIVIDADES Y ADOPTANDO UNA ESPECÍFICA POLÍTICA ECOLÓGICA. ESTA FILOSOFÍA LO HA LLEVADO A ALCANZAR IMPORTANTES OBJETIVOS.
2001_CERTIFICACIÓN ISO 9001 - SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
2009_CERTIFICACIÓN ISO 14001 - SISTEMA DE GESTIÓN MEDIOAMBIENTAL.
2009_CERTIFICACIÓN COC/PEFC – PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES.
EL ESQUEMA MÁS DIFUSO Y FAMOSO EN TODO EL MUNDO POR LO QUE CONCIERNE LA GESTIÓN FORESTAL SOSTENIBLE.
2010_CERTIFICACIÓN OHSAS18001 - SISTEMA DE GESTIÓN PARA LA SEGURIDAD Y SALUD LABORAL.

DIE GRUPPE GAROFOLI SETZT SEIT JEHER AUF QUALITÄT, UND IN DIESEM SINN AUF EINE NACHHALTIGE, UMWELTVERTRÄGLICHE FIRMPOLITIK. EINE UNTERNEHMENSPHILOSOPHIE, DIE SICH UNTER ALLEN ASPEKTEN ALS ZIELFÜHREND UND GEWINNBRINGEND ERWIESEN HAT.
2001_ZERTIFIZIERUNG NACH ISO 9001 - QUALITÄTSMANAGEMENTSYSTEM
2009_ZERTIFIZIERUNG NACH ISO 14001 - UMWELTMANAGEMENTSYSTEM.
2009_ZERTIFIZIERUNG COC/PEFC - PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES.
DAS BEKANNTESTE UND WELTWEIT AM MEISTEN GENUTZTE KONZEPT ZUR NACHHALTIGEN BEWIRTSCHAFTUNG UND NUTZUNG DER WÄLDER.
2010_ZERTIFIZIERUNG NACH OHSAS18001 – ARBEITSSCHUTZMANAGEMENTSYSTEM.

ГРУППА GAROFOLI ВСЕГДА ЗАБОТИЛАСЬ О КАЧЕСТВЕ, СПОСОБСТВОВАЛА ЭКОЛОГИЧЕСКИ РАЦИОНАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ СВОЕГО БИЗНЕСА, ПРИДЕРЖИВАЯСЬ ТВЕРДОЙ СТРАТЕГИИ, СВЯЗАННОЙ С ЗАЩИТОЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ТАКОЙ ПОДХОД ПОЗВОЛИЛ ГРУППЕ ДОБИТЬСЯ ВАЖНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.
2001_СЕРТИФИКАЦИЯ ISO 9001 - СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА
2009_СЕРТИФИКАЦИЯ ISO 14001 - СИСТЕМА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МЕНЕДЖМЕНТА.
2009_СЕРТИФИКАЦИЯ СОС/PEFC – PROGRAM FOR ENDORSEMENT OF FOREST CERTIFICATION SCHEMES (ПРОГРАММА ПО ПОДДЕРЖКЕ СЕРТИФИКАЦИИ ЛЕСНЫХ ПРОЕКТОВ).
ЭТО - САМАЯ ШИРОКО РАСПРОСТРАНЕННАЯ И ИЗВЕСТНАЯ ПРОГРАММА В МИРЕ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКИ РАЦИОНАЛЬНОМУ УПРАВЛЕНИЮ ЛЕСНЫМИ БОГАТСТВАМИ.
2010_СЕРТИФИКАЦИЯ OHSAS18001 - СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ.

certificazioni

certifications
certifications
certificaciones
Zertifizierungen
сертификаты



TUTTI I MODELLI POSSONO SUBIRE IN QUALSIASI MOMENTO SENZA PREAVVISO QUALCHE LIEVE VARIAZIONE NELLE SEZIONI, NELLA STRUTTURA, NEL DISEGNO E NEL COLORE; PERTANTO, QUALORA A NOSTRO INSINDACABILE GIUDIZIO RESTI IMMUTATA L'ESTETICA COMPLESSIVA E LA SOLIDITÀ DELLA PORTA E DEL PARQUET, IL CLIENTE NON POTRÀ RECEDERE DAL CONTRATTO, NÉ AVRÀ DIRITTO A SCONTI O ABBUONI PARTICOLARI.

TUTTE LE ESSENZE, I COLORI E LE TRASPARENZE DEI VETRI, PARTICOLARI DEI MODELLI E MODELLI DELLE PORTE E DEL PARQUET ILLUSTRATI NEL PRESENTE CATALOGO SONO DA RITENERSI INDICATIVI E POSSONO SUBIRE MODIFICHE.

ALL MODELS MAY BE SUBJECT TO SLIGHT VARIATIONS IN SECTION, STRUCTURE, DESIGN AND COLOUR AT ANY TIME, WITHOUT ADVANCE NOTICE; THEREFORE, IF THE OVERALL APPEARANCE AND SOLIDITY OF THE DOOR REMAINS UNCHANGED IN OUR UNQUESTIONABLE JUDGEMENT, THE CLIENT MAY NOT WITHDRAW FROM THE CONTRACT, NOR BE ENTITLED TO SPECIAL DISCOUNTS OR REBATES. ALL OF THE WOODS, GLASS COLOURS AND TRANSPARENCY, DETAILS OF THE MODELS AND MODELS OF THE DOORS AND OF THE PARQUET FLOORING ILLUSTRATED IN THIS CATALOGUE ARE ONLY GUIDELINE AND MAY BE SUBJECT TO MODIFICATIONS.

TOUS LES MODÈLES PEUVENT SUBIR, À TOUT MOMENT ET SANS PRÉAVIS, DE LÉGÈRES VARIATIONS DANS LES SECTIONS, LA STRUCTURE, LE DESIGN ET LA COULEUR. PAR CONSÉQUENT, LORSQUE L'ESTHÉTIQUE GLOBALE ET LA SOLIDITÉ DE LA PORTE ET DU PARQUET RESTENT TELLES QUELLES SELON NOTRE JUGEMENT SANS APPEL, LE CLIENT NE POURRA ANNULER LE CONTRAT NI AURA LE DROIT À RÉDUCTIONS OU REMISES PARTICULIÈRES.

TOUSES LESESSENCES, TEINTES ET TRANSPARENCES DES VITRES, DÉTAILS DES MODÈLES DES PORTES ILLUSTRÉS DANS CE CATALOGUE SONT À CONSIDÉRER COMME INDICATIFS ET PEUVENT ÊTRE SUJETS À MODIFICATIONS.

TODOS LOS MODELOS PUEDEN SUFRIR, EN CUALQUIER MOMENTO Y SIN PREVIO AVISO, LEVES MODIFICACIONES EN LAS SECCIONES, LA ESTRUCTURA, EL MOTIVO O EL COLOR. MIENTRAS ESTAS MODIFICACIONES, A JUICIO INAPELABLE DEL FABRICANTE, NO ALTEREN LA ESTÉTICA GENERAL NI LA SOLIDEZ DE LA PUERTA, EL CLIENTE NO PODRÁ RESCINDIR EL CONTRATO NI TENDRÁ DERECHO A DESCUENTOS O BONIFICACIONES DE NINGÚN TIPO.

TODAS LAS MADERAS, LOS COLORES Y LAS TRANSPARENCIAS DE LOS CRISTALES, EL DISEÑO DE LAS PUERTAS Y DEL PARQUET, LOS RESPECTIVOS DETALLES ILLUSTRADOS EN ESTE CATÁLOGO DEBEN CONSIDERARSE INDICATIVOS Y PUEDEN SUFRIR MODIFICACIONES.

DER HERSTELLER BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, AN ALLEN MODELLEN JEDERZEIT OHNE VORANKÜNDIGUNG GERINGFÜGIGE MASS-, STRUKTUR-, DESIGN- UND FARBÄNDERUNGEN VORZUNEHMEN; SOFERN NACH DEM UNANFECHTBAREN ERMESSEN DES HERSTELLERS DADURCH WEDER DIE GESAMTOPTIK NOCH DIE ROBUSTHEIT DER TÜR UND DES PARKETTS BEEINTRÄCHTIGT WERDEN, HAT DER KUNDE KEIN RECHT AUF STORNIERUNG DES AUFTRAGS UND/ODER PREISNACHLÄSSE UND/ODER GUTSCHRIFTEN JEDLICHER ART.

ALLE HÖLZER, DIE FARBEN UND DIE TRANSPARENZEN DES GLASES, DETAILS DER MODELLE UND MODELLE DER IN DIESEM KATALOG ABGEBILDETEN TÜREN HABEN REINEN BEISPIELCHARAKTER, ABWEICHUNGEN SIND DAHER MÖGLICH.

ВСЕ МОДЕЛИ МОГУТ ПРЕТЕРПЕТЬ В ЛЮБОЙ МОМЕНТ И БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ НЕБОЛЬШИЕ ИЗМЕНЕНИЯ СЕЧЕНИЙ, КОНСТРУКЦИИ, ДИЗАЙНА И ЦВЕТА. ПОЭТОМУ, ЕСЛИ ПО НАШЕМУ НЕОСПОРИМОМУ МНЕНИЮ ОБЩИЙ ВИД И ПРОЧНОСТЬ ДВЕРИ И ПАРКЕТА НЕ МЕНЯЮТСЯ, КЛИЕНТ НЕ ИМЕЕТ ПРАВА РАСТОРГНУТЬ КОНТРАКТ, А ТАКЖЕ ТРЕБОВАТЬ СКИДКУ ИЛИ СПЕЦИАЛЬНУЮ КОМПЕНСАЦИЮ.

ВСЕ ПОРОДЫ ДРЕВЕСИНЫ, ЦВЕТА, СТЕПЕНЬ ПРОЗРАЧНОСТИ СТЕКЛА, ДЕТАЛИ МОДЕЛЕЙ И МОДЕЛИ ДВЕРЕЙ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В ЭТОМ КАТАЛОГЕ, ДОЛЖНЫ СЧИТАТЬСЯ ОРИЕНТИРОВОЧНЫМИ И МОГУТ ПРЕТЕРПЕТЬ ИЗМЕНЕНИЯ.